

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| Месяц | Непосредственно-образовательная деятельность | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Работа с родителями |
|----------|---|--|---|
| сентябрь | Диагностика уровня художественно-творческого развития детей | | |
| октябрь | <p>Рассказывание русской народной сказки «Репка».</p> <p><u>Программные задачи:</u> Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение детям русской народной сказки «Репка»; - Беседа после чтения; - Изготовление моделей героев сказки «Репка». | <p>Анкетирование «Ознакомление детей младшего дошкольного возраста с художественно литературой»</p> |
| ноябрь | <p>Рассказывание русской народной сказки «Теремок».</p> <p><u>Программные задачи:</u> Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение детям русской народной сказки «Теремок»; - Беседа после чтения; - Изготовление моделей героев сказки «Теремок». | <p>Выставка книг своими руками по мотивам русских народных сказок</p> |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| <p>декабрь</p> | <p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя». Рассматривание репродукции Владимира Васильевича Лебедева «Три медведя».</p> <p><u>Программные задачи:</u> Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.</p> | <p>- Чтение детям русской народной сказки «Три медведя»; - Оформление книжного уголка книгами с иллюстрациями Н.А. Устинова.</p> | <p>Родительское собрание «Книга в жизни ребёнка»</p> |
| <p>январь</p> | <p>Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p><u>Программные задачи:</u> Учить детей внимательно слушать сказку, понимать её содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.</p> | <p>- Беседа с детьми о том, что они видели в магазине «Книжный мир»; - Оформление книжного уголка книгами с иллюстрациями Ю.А. Васнецова.</p> | <p>Экскурсия в магазин «Книжный мир»</p> |
| <p>февраль</p> | <p>Рассказывание русской народной сказки «Колобок».</p> <p><u>Программные задачи:</u> Учить детей понимать сказку на основе построения наглядной модели; развивать у детей мышление и воображение, память при отборе условных заместителей персонажей сказки, подбирая их по заданному</p> | <p>- Рисование кадров мультфильма по сказке «Колобок» для детского телевизора; - Изготовление моделей героев к сказке «Колобок» из геометрических фигур.</p> | <p>Оформление папки-передвижки «Особенности творчества художников-иллюстраторов детской книги»</p> |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | признаку (величине, цвету); воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание помогать герою. | | |
| март | Рисование по сказке «Лиса и волк». <u>Программные задачи:</u> Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения наглядной временно-пространственной модели, сохранять некоторые народные обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность речи, давать характеристику героям новой сказки (особенно подробно – лисе), сравнивая их с персонажами других сказок; развивать у детей мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, память при отборе условных заместителей персонажей сказки; подбирать их по величине, цвету, характеру персонажа. | - Творческое оформление обложки книги по сказке «Лиса и волк»; - Оформление книжного уголка книгами с иллюстрациями Е.М. Рачёва. | Открытое занятие «Мы художники- мультипликаторы» |
| апрель | Рассказывание сказки «Заяц-Хваста» <u>Программные задачи:</u> Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок; характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок; учить характеризовать произведение; совершенствовать интонационную выразительность речи, | - Чтение русской народной сказки «Заяц-Хваста»; - Оформление книжного уголка иллюстрациями Натальи Логвановой к сказке «Заяц-Хваста». | Помощь в изготовлении дидактической игры «Кто художник?» |

| | | | |
|------------|---|--|--|
| | <p>поупражнять в образовании существительных с суффиксом – «ищ»; уметь самостоятельно пересказывать и понимать сказку на основе построения двигательной модели сказки по ходу её изложения; развивать мышление и воображение, память; умение подбирать заместители по заданному признаку (цвет одинаковый, но геометрические фигуры разные); уметь строить полные и выразительные ответы на вопросы по содержанию сказки.</p> | | |
| май | Диагностика уровня художественно-творческого развития детей | | |

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 234»

Индустриального района г. Барнаула

**Перспективный план работы на год по
художественно-творческому развитию детей
младшего дошкольного возраста в процессе
ознакомления с художественной литературой**

подготовила:
Андросова Елена Михайловна
воспитатель