



№	Оглавление	Стр.
1.	<b>Целевой раздел Программы</b> Пояснительная записка 1.1. Цели и задачи реализации Программы 1.2. Принципы и подходы к формированию к Программы 1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет (ОНР) 1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы	3 3 3-4 4-9 9-12 12-18
2	<b>Содержательный раздел Программы</b> 2.1. Направления развития ребенка по образовательным областям 2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания рабочей программы 2.3. Описание вариативных форм реализации содержания Программы 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 2.5. Особенности взаимодействия дошкольной организации с семьями воспитанников	18-19 19-22 22 22-29 29-30 30-31 31-33
3.	<b>Организационный раздел</b> 3.1. Материально-техническое обеспечение 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33 33-36 37-39 40-41
4.	<b>Глоссарий</b>	41-44
	Список литературы и интернет-источников	44-45
	Приложение	46

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования

осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
  - Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
  - Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **1.1. Цель и задачи образовательной программы ДОУ**

**Цель Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места

жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному пространству Алтайского края.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Программа основывается на положениях:**

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

#### Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ДОО являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

#### Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

**Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!**

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого

- ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
  - Сотрудничество ДООУ с семьей.
  - Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
  - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  - Учет этнокультурной ситуации развития детей.
  - Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
  - Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
  - Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
  - Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в ДООУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).



Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи :

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
  - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
  - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
  - поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
  - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);

- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
  - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
  - интеграция деятельности специалистов ДОУ;
  - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- адаптивность предметно-развивающей среды ДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  - адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

### 1.3. Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало

речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития характер речевых ошибок менее специфичен, чем при общем недоразвитии речи.

Преобладают ошибки типа смешения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа («стулы», «листы»), унификация окончаний родительного падежа множественного числа («карандашов», «птичков», «деревов»). У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям более младшего возраста.

Несмотря на определенные отклонения от возрастных нормативов (в

особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает ее коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Периодизация ОНР. Р. Е. Левиной и сотрудниками (1969) разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно-динамического изучения аномального речевого развития раскрыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже — при ринолалии и заикании.

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

**Первый уровень речевого развития.** Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений.

Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (*открывать* — «древ» (*дверь*), и наоборот — названия предметов заменяются названиями действий (*кровать* — «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понятия быть не может.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако исследованием Г. И. Жаренковой (1967) показана ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень речевого развития.** Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо *на машине*);

нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;

- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — *два карандаша*, «де тун» — *два стула*);

- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга идет то» — *книга лежит на столе*); возможна и замена предлога («гиб лятет на далевим» — *гриб растет под деревом*). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы,

которые приобретают для них смысловозначительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — *пять книг*; «папутка» — *бабушка*; «дупа» — *рука*). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» — *ромашки*, «кукика» — *клубника*). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук *с*, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук *с* («сяпоги»), *ш* («сюба» вместо *шуба*), *ц* («сяпля» вместо *цапля*), *ч* («сяйник» вместо *чайник*), *щ* («сетка» вместо *щетка*); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.



Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (*Дети слепили снеговика.* — «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)**

*Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

#### *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

#### *Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

## Образовательная область «Физическое развитие»

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

## **2. Содержательный раздел**

### **Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ**

#### **Организационные:**

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

**I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;**

**II. свободная самостоятельная деятельность детей.**

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;



- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ДОО строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## **2.1. Направления развития ребёнка по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Задачи:

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в

игре представления об окружающей действительности.

- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Задачи :

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Задачи:

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

- Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Задачи:

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### Задачи:

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

## 2.2. Перечень методических пособий, используемых в работе с детьми

Образовательный процесс в МБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым» (Т.Д.Пашкевич)- 2 изд. – Барнаул: АК ИПКРО, 2003. – 123 с. Меремьянина О. Р. Что я знаю о себе? Метод. пособие. - Барнаул: АК ИПКРО, 2008 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез
Познавательное развитие	Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБОУ АК ИПКРО, 2014. – 132 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2013 г. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медия Групп, 2011. – 592.
Речевое развитие	Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Пресса, 2011. – 192с. Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателей детского сада/ Под ред. О.С. Ушаковой, М. 2009 Швайко Г.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи, М., 1983
Художественно - эстетическое развитие	Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет, Лыкова И.А. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС М.: Мозаика-Синтез
Физическое развитие	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС Физкультурные праздники в детском саду / Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 128 с. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986;

## 2.2. Описание вариативных форм реализации содержания Программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и

<p>(песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;</p>			<p>игровая деятельность детей</p>
--	--	--	-----------------------------------

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Речевое развитие

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке	продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно- печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям		
---	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные	Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна,	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства

<p>ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»)</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия</p> <p>Моделирование</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Игры - экспериментирование</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Виртуальные путешествия</p>	<p>палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки»)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций</p>	<p>декоративного творчества</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Обследование предметов</p> <p>Прогулки</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Совместное творчество</p> <p><b>Сопровождение семьи:</b></p> <p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Выставка работ</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>Совместные игры</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Опросы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>
---	---	--	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие (музыка)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> </ul>	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-сказка;</li> <li>- игра-балет;</li> <li>- игра-опера;</li> <li>- игра-карнавал;</li> <li>- игра-фантазия;</li> </ul> <p>Двигательно-игровые</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)</p> <p>Тематические</p>



<p>- во время умывания  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - в компьютерных играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>импровизации(показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);  Вокально-речевые импровизации:  Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);  - перевоплощение в персонажей;  -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;  Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);  Инструментальные импровизации()  Сюжетосложение(*)  Музыкально - игровые композиции:  - игры –приветствия;  - игры речевые;  - игры с палочками  - игры со звучащими жестами  - игры-уподобления  - игры-настроения  - игры-образы  Инструментальное музицирование:  - танцевальные миниатюры  Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании  Импровизация мелодий на собственные придумывание песенок  Придумывание простейших танцевальных движений</p>	<p>музыкальные лектории;  Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;  Игровые практикумы для родителей;  Педагогические конференции с приглашением специалистов;  Клубы по интересам  Организация семейных досугов;  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
---	--	--	---

		<p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр на пружинках;</li> <li>- плоскостной театр;</li> <li>- театр масок;</li> <li>- театр из клубков;</li> <li>- театр из природного материала;</li> <li>- театр из бросового материала;</li> <li>- театр моды;</li> <li>- театр оригами;</li> <li>- театр вязаной игрушки;</li> <li>- театр кукол из старых газет;</li> <li>- театр на ложках;</li> <li>- театр из спичечных коробков;</li> <li>- театр «Смешарики»</li> </ul>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	--	---	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Физическое развитие

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с</b>
-------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

	<b>с педагогом</b>	<b>детей</b>	<b>семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй

половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

#### Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

## 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

### Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li><li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li><li>✓ анкетирование;</li><li>✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Рекламные буклеты;</li><li>✓ журнал для родителей;</li><li>✓ визитная карточка учреждения;</li><li>✓ информационные стенды;</li><li>✓ выставки детских работ;</li><li>✓ личные беседы;</li><li>✓ общение по телефону;</li><li>✓ индивидуальные записки;</li><li>✓ родительские собрания;</li><li>✓ родительский клуб;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ официальный сайт ГБДОУ;</li> <li>✓ общение по электронной почте;</li> <li>✓ объявления;</li> <li>✓ фотогазеты;</li> <li>✓ памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогические гостиные;</li> <li>✓ родительские клубы;</li> <li>✓ семинары;</li> <li>✓ семинары-практикумы;</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ приглашения специалистов;</li> <li>✓ официальный сайт организации;</li> <li>✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;</li> <li>✓ творческие задания;</li> <li>✓ тренинги;</li> <li>✓ подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ;</li> <li>✓ папки-передвижки;</li> <li>✓ папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дни открытых дверей;</li> <li>✓ дни семьи;</li> <li>✓ организация совместных праздников;</li> <li>✓ семейный театр;</li> <li>✓ совместная проектная деятельность;</li> <li>✓ выставки семейного творчества;</li> <li>✓ семейные фотоколлажи;</li> <li>✓ субботники;</li> <li>✓ экскурсии;</li> <li>✓ походы;</li> <li>✓ досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### **Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

<i>Информационно-аналитический блок</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>✓ изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<i>Практический блок</i>	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.

	<p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ol>
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки.
2. Стенды для взрослых: фотостенд «Наша группа», «*Наше творчество*» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «*Здоровье*» (информация о лечебнопрофилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «*Для Вас, родители*» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); уголок потерянных вещей.
3. Крупный строительный конструктор.
4. Средний строительный конструктор.
5. Мелкий пластмассовый конструктор.
6. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала - бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
7. Тематический строительный набор: город, замок (крепость).  
Конструкторы типа «Лего».
8. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  
«*Автосалон*»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты.  
Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
9. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.
10. Мелкий транспорт.
11. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5. Небольшие

игрушки (фигурки людей).

12. Набор музыкальных инструментов.

13. Магнитофон.

14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.

15. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилина.

16. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.

17. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.

18. Магнитная доска.

Материал по математике и сенсорике

19. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

21. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).

22. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

23. Блоки Дьенеша.

24. Палочки Кюизенера.

25. Чудесный мешочек с набором объемных тел  
Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).

26. Часы с круглым циферблатом и стрелками.

27. Набор кубиков с цифрами.

28. Набор карточек с изображением количества и цифр.

29. Наборы моделей: деление на части.

Материал по развитию речи и познавательной деятельности

30. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.

31. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

32. Серию картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

33. Серию картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

34. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

35. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

36. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

37. Набор кубиков с буквами.

38. Набор карточек с изображением предмета.

39. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического



9. Кегли.
10. Мешочки с грузом (малый и большой).  
Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.  
дыхания.
40. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных
41. Детские книги по программе, любимые книжки детей.
42. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.  
Портреты детских писателей.
43. Ширма.
44. Маленькие ширмы для настольного театра.
45. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).
46. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.
47. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.
48. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).
49. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).
50. Набор фигурок: семья.
51. Набор масок: животные, сказочные персонажи.
52. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 53. Толстая веревка или шнур, скакалки.
53. Флажки.
54. Шведская стенка.
55. Кольцеброс.
56. Леточки, платочки.
57. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).
58. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.
59. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).
60. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).
61. Кукольная коляска (2 шт.).
62. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Кафе» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад» и т.д. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.
- Центр экспериментирования:
63. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.
64. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.

65.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).

66.Приборы: лупа, компас, разные термометры.

67.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.

Уголок природы:

68..Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:

### 3.2. Режим дня, структура НОД

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

#### Режим дня (5-6)

##### Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	6.45 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	8.40 - 8.50; 8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.20 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 - 11.40

Обед	11.40 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) - перерыв 12 мин. (досуговая деятельность – 1 раз в неделю)	15.32 - 15.40; 15.52 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Самостоятельная деятельность, игры	16.30 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 – 18.45
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.45 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

### Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
<b>Дома</b>	<b>Время</b>
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	6.45 - 8.00
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.30 - 9.00
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.00 - 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30 - 18.45
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.45 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, студии психолого-педагогического сопровождения, логопедическом кабинете), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДООУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ обеспечивается *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДОУ должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр «Растем здоровыми»
- Центр «Речецветик»
- Центр «Книжная гостиная»
- Центр «Считайка»
- Центр «Мир природы»
- Центр «Хочу все знать»
- Центр «Моя страна, мой город»
- Центр «Моя безопасность»
- Центр «Мы дежуриим»
- Центр «Мы играем»
- Центр «Юный конструктор»
- Центр «До-ми-солька»
- Центр «Акварелька»
- Уголок уединения

#### 4. Глоссарий

**Возрастная адекватность дошкольного образования** - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Индивидуализация дошкольного образования** - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и

укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.



## 5. Список литературы

1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
4. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
5. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
6. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
7. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
8. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
9. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
11. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
12. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
13. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении./ Н.В.Елжова. - Ростов н/Д: Феникс, 2011.
14. Человек. Серия «Энциклопедия с секретами». / И.В. Травина. - ЗАО «РОССМЕН-ПРЕСС». 2010
15. Зеленый огонек здоровья./ М.Ю. Картушина. - М., ТЦ Сфера, 2010.
16. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ / Л.В. Гаврючина. М., ТЦ Сфера, 2008.

17. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников / И.М. Новикова. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
18. Здоровячок / Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. - Воронеж, 2010.
19. Оздоровительная работа в ДОУ / Г.А. Широкова. - Ростов н/Д: Феникс, 2010.
20. Оздоровление детей в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. - М., ТЦ Сфера, 2010.
21. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. - М. Просвещение, 2010.
22. Методики оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста / Г.В. Каштанова. - М., АРКТИ, 2010.
23. Режим дня в детском саду / Т.Л. Богина, Н.Т. Терехова
24. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Нагляднодидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2008.
25. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Нагляднодидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
26. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно - дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
27. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.
28. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.





