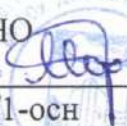


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №234» комбинированного вида
(МБДОУ «Детский сад №234»)

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим  О.В. Мефтохутдинова
Приказ № 46/1-осн
от «12» марта 2020



ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
протокол № 3
от «12» марта 2020

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА ЗАНЯТИЙ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
«ТЕСТОПЛАСТИКА»

Направленность	художественная
Срок реализации	8 месяцев
Возраст обучающихся	4-7 лет
Автор-составитель	Шемякина Е.В. воспитатель

БАРНАУЛ,
2019

СОДЕРЖАНИЕ

1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Содержание Программы	6
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	8
2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	12
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2.	Условия реализации программы	25
2.3.	Формы аттестации	27
2.4.	Оценочные материалы	28
2.5.	Методические материалы	29
	Список литературы	31
	Лист изменений и дополнений	33

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию «Тестопластика» (далее - Программа) спроектирована на основе «Дополнительной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №234» комбинированного вида.

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

В связи с этим содержание дополнительной образовательной программы соответствует достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно - национальным особенностям Алтайского края, уровню дошкольного образования, современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дифференцированного обучения, занятиях), методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Актуальность программы заключается в создании в МБДОУ системы реализации программы нетрадиционных техник ручного труда с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа ориентирована на федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, включающие федеральный и региональный компоненты, учитывает специфику учреждения, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 №582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» (с изменениями и дополнениями от 29.11.2018);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от
- №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно -телекоммуникационной сети «Интернет» и формату

представления на нем информации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от
- №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Главного управления образования и молодёжной политик Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №234».

Программа разработана в соответствии со следующими учебными и методическими пособиями:

1. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М.: Владос, 2006
2. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество.- М.: Карапуз- Дидактика, 2006
3. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества», М., 1995.
4. Комарова Т.С., Савенкова А.И. «Коллективное творчество детей», М., 2000.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Карапуз-дидактика, М., 2009.
6. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М., 2000.
7. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем», М., 2004.

Адресат программы - Программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Форма обучения - очная, групповая. Срок реализации программы: 8 месяцев.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Наименование программы	Направление программы	Возрастная группа	Продолжительность занятия	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)			Период обучения
				в неделю (кол-во ч.)	в месяц (кол-во ч.)	в год (кол-во ч.)	
				с учетом праздничных и выходных дней			
Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающ	Художественная	4-5 лет	20 мин	2	8	64	с 01.10.2019 по 31.05.2020

ая) программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию «Тестопластика»	5-6 лет	25 мин	2	8	64
	6-7 лет	30 мин	2	8	64

Количество часов

Количество часов		
в неделю	в месяц	в год
2	октябрь - 8	64
2	ноябрь - 8	
2	декабрь - 8	
2	январь - 8	
2	февраль - 8	
2	март - 8	
2	апрель - 8	
2	май - 8	
Итого:		64

Расписание занятий

Вторник	Четверг
15 ²⁰ - 15 ⁵⁰ (ст.гр)	15 ²⁰ - 15 ⁵⁰ (ст.гр)
15 ⁵⁵ - 16 ²⁵ (ср.гр)	15 ⁵⁵ - 16 ²⁵ (ср.гр)

Занятийная деятельность осуществляется во второй половине дня.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

Программа гармонично сочетается с основной программой художественно - эстетического развития детей, разнообразя ее художественными материалами (тесто, фольга, пресс-папье, гофрированные материалы, глина, пластик) и художественными способами (рельеф, коллаж, пальцеграфия, печать, набрызг, монотипия, кляксография), тематически поддерживает программу «От рождения до школы» п/р Н. Вераксы.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель данной программы заключается в развитии у детей творческих способностей и воспитание гражданина на материале народного творчества.

Задачи:

1) образовательные:

1. формирование представлений о народных промыслах
2. ознакомление со способами деятельности – лепка из глины игрушки, барельеф, скульптура

3. овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов
4. формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию
5. обогащение знаний детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста
6. овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

2) *развивающие:*

1. развитие интереса к изучению народных промыслов
2. повышение уровня навыков и умений в мастерстве детей в результате своих работ
3. активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире в ДООУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями
4. формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения
5. развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций
6. развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

3) *воспитательные:*

1. воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к ярмаркам, выставкам
2. соблюдение правил соблюдение правил техники безопасности
3. активное участие в ярмарках-распродажах, выставках
4. стремление к поиску, самостоятельности
5. понимание необходимости качественного выполнения образа
6. конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторики, глазомера
7. приобретение готовности самостоятельно выполнять все виды игрушек, требуемых по программе, а также скульптуре
8. самостоятельно приобретать знания по декоративно-прикладному искусству – лепка из теста народных игрушек, скульптур по декоративно-прикладному искусству – лепка из теста народных игрушек, скульптуры.

1.3. Содержание Программы

Учебный план

Учебный план реализации Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы занятий по художественно-эстетическому воспитанию «Тестопластика».

Средняя группа

№ п/ п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Аппликация	4		4	Журнал посещаемости
2	Лепка	8		8	Журнал посещаемости
3	Аппликация	8		8	Журнал посещаемости
4	Рисование (нетрадиционные техники)	8		8	Журнал посещаемости
5	Аппликация	8		8	Журнал посещаемости
6	Рисование (нетрадиционные техники)	8		8	Журнал посещаемости
7	Аппликация	8		8	Журнал посещаемости
8	Рисование (нетрадиционные техники)	8		8	Журнал посещаемости
9	Лепка+Аппликация	4		4	Журнал посещаемости
	Итого:	64		64	

Старшая группа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Аппликация	4		4	Журнал посещаемости
2	Лепка	8		8	Журнал посещаемости
3	Рисование	8		8	Журнал
4	Рисование	8		8	Журнал
5	Лепка	8		8	Журнал
6	Аппликация	8		8	Журнал
7	Аппликация	8		8	Журнал
8	Рисование	8		8	Журнал
9	Рисование	4		4	Журнал
	Итого:	64		64	

Подготовительная группа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Аппликация	4		4	Журнал посещаемости

2	Лепка	8		8	Журнал посещаемости
3	Рисование (нетрадиционные техники)	8		8	Журнал посещаемости
4	Аппликация	8		8	Журнал посещаемости
5	Лепка	8		8	Журнал посещаемости
6	Аппликация	8		8	Журнал посещаемости
7	Рисование (нетрадиционные техники)	8		8	Журнал посещаемости
8	Лепка	8		8	Журнал посещаемости
9	Рисование (нетрадиционные техники)	4		4	Журнал посещаемости
	Итого:	64		64	

1.4. Планируемый результат

Для каждого ребёнка конкретным показателем его успехов является:

- Возрастающий уровень его авторских работ, легко оцениваемый и визуально и педагогом.
- Скорость выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения.
- Коллективное участие в коллективных работах и мероприятиях.
- Оригинальность предлагаемых художественных решений.
- Окрепшая моторика рук.
- К концу обучения дети должны знать рецепты приготовления соленого теста, теоретические основы цветоведения и светотени, должны уметь лепить по представлению отдельные предметы и натюрморты, фигуры человека, животных и птиц бытовые украшения.
- В конце учебного года – выставка творческих работ детей.

Дети освоят следующие приёмы лепки:

- скатывание прямыми движениями;
- скатывание круговыми движениями;
- расплющивание;
- соединение в виде кольца;
- защипывание края формы;
- лепка из нескольких частей;
- пропорции;
- оттягивание части от основной формы;
- сглаживание поверхности формы;

- присоединение части;
- прижимание;
- примазывание;
- вдавливание для получения полой формы;
- использование стеки.

Владеть:

- работой в коллективе;
- навыками аккуратности и точности выполнения задания;
- основными технологиями выполнения работы;
- в лепке владеть силой нажима пальцев, работой ладонями для получения форм разной пропорции.

Занятия в творческом объединении должны повысить мотивацию ребенка к изобразительному искусству и ручному труду. Привить потребность самореализации, способствовать саморазвитию и адаптации в социуме.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе: коммуникабельность, воображение, пространственное мышление, образное мышление, развитие лидерских качеств.

Результаты:

- личностные - высокая степень сформированности общественной активности личности, чувство принадлежности к коллективу, к народной и мировой культуре, повышение культуры общения.
- метапредметные - усиление потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и самореализации;
- образовательные (предметные) - развитие интереса к изобразительной деятельности, включение в познавательную и творческую деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- открытое занятие;
- выставка работ.

Обучающиеся первого года обучения должны знать:

- историю возникновения и развития тестопластики;
- порядок подготовки материала и рабочего места для занятий; - правила техники безопасности;
- последовательность росписи изделий;
- практическое применение изделий из соленого теста;

уметь:

- пользоваться инструментами, карандашами, кистью, палитрой;
- уметь замешивать соленое тесто;
- владеть основными навыками рельефной лепки, модульной лепки, лепки из колец и пластин, лепки на форме;
- применять различные способы лепки: конструктивный, скульптурный, комбинированный;

- сушить и раскрашивать поделки;
- следовать устным рекомендациям педагога;
- использовать в работе знания по технике безопасности.

Обучающиеся 2 года обучения должны знать:

- сведения из истории тестопластики;
- общие сведения об организации трудового процесса;
- требования, предъявляемые к изделиям и процессу их изготовления;
- приемы безопасной работы;
- последовательность, основные приемы лепки изделий из теста;
- основные сведения о дизайне изделий;

уметь:

- рационально организовать рабочее место, инструменты с учетом техники безопасности, поддерживать порядок во время работы;
- под руководством педагога проводить анализ изделия;
- планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу;
- выполнять изделие по заданию педагога и по собственному замыслу; - экономно расходовать материал;
- владеть различными приемами и способами лепки;
- выполнять декоративную отделку поверхности изделий;
- предотвращать и устранять основные дефекты изделий;
- проявлять творческую самостоятельность в создании изделий;
- применять в быту навыки изготовления изделий народных промыслов
- подарки к праздникам, сувенирные украшения и т.д.

Обучающиеся 3 года обучения должны знать:

- сведения из истории тестопластики;
- общие сведения об организации трудового процесса;
- требования, предъявляемые к изделиям и процессу их изготовления;
- приемы безопасной работы;
- последовательность, основные приемы лепки изделий из теста;
- основные сведения о дизайне изделий;

уметь:

- рационально организовать рабочее место, инструменты с учетом техники безопасности, поддерживать порядок во время работы;
- под руководством педагога проводить анализ изделия;
- планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу;
- выполнять изделие по заданию педагога и по собственному замыслу; - экономно расходовать материал;
- владеть различными приемами и способами лепки;
- выполнять декоративную отделку поверхности изделий;
- предотвращать и устранять основные дефекты изделий;
- проявлять творческую самостоятельность в создании изделий;
- применять в быту навыки изготовления изделий народных промыслов
- подарки к праздникам, сувенирные украшения и т.д.

Возрастная характеристика детей 4 - 5 лет

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Развивается интерес детей к лепке, совершенствуется умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Учатся прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учатся сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учатся приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Появляется стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Осваивают приемы аккуратной лепки.

Возрастная характеристика детей 5 - 6 лет

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Название программ	Количество часов											
	4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
	длительность	в неделю	в месяц	в учебном году	длительность	в неделю	в месяц	в учебном году	длительность	в неделю	в месяц	в учебном году
«Творческая мастерская с использованием нетрадиционных техник рисования»	20 мин	2	8	64	25 мин	2	8	64	30 мин	2	8	64
Количество воспитанников	7-15				7-15				7-15			

Проведение контроля – май 2020

Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 01.10.2019 Окончание учебного года - 31.05.2020
Количество недель в учебном году	32 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Календарная продолжительность учебного периода	с 01.10.2019 - 31.05.2020 (32 недели)
Всего занятий в неделю	Средняя группа: 2 Старшая группа: 2 Подготовительная группа: 2

Календарно-тематический план
Средняя группа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	01.10	Практ. занятие	1	«Король Соленое Тесто приглашает друзей»	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
2	03.10	Практ. занятие	1	Познакомить детей с историей и особенностями тестопластики, с названиями и назначением инструментов и приспособлений.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
3	08.10	Практ. занятие	1	Ознакомление с трудом кондитера Познакомить детей с трудом кондитера, видами кондитерских изделий. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
4	10.10	Практ. занятие	1	Вкусное печенье Познакомить детей с приемами лепки: сплющивание в диск и полусферу. Показать варианты оформления изделий из соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
5	15.10	Практ. занятие	1	Шоколадные конфеты, плюшки Совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней. Учить находить приемы изменения формы для передачи формы конфет (сплющивание, вытягивание, сдавливание).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
6	17.10	Практ. занятие	1	Шоколадные конфеты, плюшки Ориентировать детей на поиск разных вариантов оформления конфет. Создать условия для использования разных инструментов и материалов.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
7	22.10	Практ. занятие	1	Фруктовое мороженое Формировать навыки скатывания и раскатывания соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
8	24.10	Практ. занятие	1	Фруктовое мороженое Развивать интерес к экспериментированию с художественными материалами и инструментами. Развивать мелкую моторику.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
9	05.11	Практ. занятие	1	Хлебушек душистый, теплый, золотистый Познакомить детей с основными способами и приемами лепки хлебобулочных изделий из соленого теста: калачей, хлебов, караваев, батонов и т.д.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
10	07.11	Практ. занятие	1	Хлебушек душистый, теплый, золотистый Формировать положительное отношение к труду пекаря; воспитывать бережное отношение к хлебу, как продукту, особо почитаемому людьми.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
11	12.11	Практ. занятие	1	Выпекали мы в печи пироги и калачи Продолжить формировать навыки работы с соленым тестом, с инструментами (стекой, скалкой) и дополнительными материалами.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
12	14.11	Практ. занятие	1	Выпекали мы в печи пироги и калачи Развивать инициативу, самостоятельность и активность при выборе детьми способов оформления изделий (украшение пирогов переплетами, косами, сетками, жгутами, колосьями, налепами и т.д.).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
13	19.11	Практ. занятие	1	Веселое чаепитие (Оформление коллективной композиции) Формировать умения отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений, развивать уверенность в себе и в своих способностях, инициативность, самостоятельность	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
14	21.11	Практ. занятие	1	Веселое чаепитие (Оформление коллективной композиции) Развивать детское творчество в процессе выбора способов оформления изделий (посыпание семенами укропа, манкой, маком, протыкание дырочек пластиковой вилкой или зубочисткой и т.д.).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
15	26.11	Практ. занятие	1	Овощи и фрукты Продолжить знакомить детей со свойствами соленого	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				теста.		
16	28.11	Практ. занятие	1	Овощи и фрукты Закрепить умение передавать в лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание и т.д.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
17	03.12	Практ. занятие	1	В мире животных Морская черепашка Учить детей лепить фигурку черепашки, передавая в лепке форму, строение, характерные особенности ее внешнего вида.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
18	05.12	Практ. занятие	1	В мире животных Морская черепашка Вызвать интерес к экспериментированию с художественными материалами для изображения «панциря».	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
19	10.12	Практ. занятие	1	Панно «Овечки и пастух» (коллективная работа) Продолжить учить детей раскатывать пласт соленого теста скалкой, вырезать стекой рельефную фигурку «овечки» по шаблону, выровнивая края палочкой или стекой.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
20	12.12	Практ. занятие	1	Панно «Овечки и пастух» (коллективная работа) Предложить детям самостоятельно решить проблемную ситуацию – найти способ придания шероховатости поверхности теста (шерсть овечек, крона деревьев). Развивать творческую активность. Продолжить воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
21	17.12	Практ. занятие	1	Пингвины на льдине Учить детей лепить фигурку по частям (конструктивным способом), передавать форму и относительную величину туловища, и головы, правильное положение головы и крыльев. Учить плотно скреплять части, создавать устойчивые фигурки, закреплять знакомые приемы лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
22	19.12	Практ. занятие	1	Пингвины на льдине Учить использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке и придающий им большую выразительность, законченность. Развивать эстетическое восприятие.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
23	24.12	Практ. занятие	1	Ёлочные украшения Учить детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования. Сочетать разные приемы лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
24	26.12	Практ. занятие	1	Ёлочные украшения Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: по-разному изгибать колбаски и ленточки из теста, соединять их между собой, украшать свои изделия декоративными элементами, использовать в работе печатки, штампики и другие приспособления. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, стремление к творчеству.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
25	09.01	Практ. занятие	1	Красивый подсвечник Учить детей лепить подсвечники. Предложить оформить подсвечники по своему выбору – наклепами, прорезным декором по мотивам народных орнаментов, бисером бусинами, природным материалом и т.д.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
26	14.01	Практ. занятие	1	Красивый подсвечник Поощрять инициативу и самостоятельность при выборе дополнительных материалов и средств художественной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
27	16.01	Практ. занятие	1	Город снеговиков (коллективная работа) Продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.		
28	21.01	Практ. занятие	1	Город снеговиков (коллективная работа) Отрабатывать приемы скрепления частей с помощью соединительных деталей (трубочек, палочек, соломинок и т.д.).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
29	23.01	Практ. занятие	1	Город снеговиков (коллективная работа) Предложить составить из вылепленных фигурок коллективную композицию.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
30	28.01	Практ. занятие	1	Лепка по мотивам сказки «Три медведя» Учить детей лепить по мотивам литературного произведения и разыгрывать сказочный сюжет.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
31	30.01	Практ. занятие	1	Лепка по мотивам сказки «Три медведя» Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
32	31.01	Практ. занятие	1	Лепка по мотивам сказки «Три медведя» Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
33	04.02	Практ. занятие	1	Дюймовочка в чашечке цветка Учить детей лепить сказочного персонажа, передавая характерные особенности и детали образа.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
34	06.02	Практ. занятие	1	Дюймовочка в чашечке цветка Познакомить со способами декоративного оформления платья Дюймовочки с помощью бисера, бусин, фольги и т.д. Упражнять в умении крепить фигурку на подставке (цветок). Развивать мелкую моторику рук.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
35	11.02	Практ. занятие	1	Валентина Продолжить учить детей раскатывать тесто скалкой, прикладывать и обводить шаблон, вырезать изображение по шаблону из целого куска теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
36	13.02	Практ. занятие	1	Валентина Вызвать интерес к оформлению «валентинок» (налепы, процарапывание рисунка, использование печаток, дополнительного материала). Воспитывать эстетический вкус.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
37	18.02	Практ. занятие	1	Рамка для фотографии (В подарок папам) Продолжить освоение техники рельефной лепки. Упражнять в сочетании различных форм изобразительной деятельности: аппликация, рисование, конструирование.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
38	20.02	Практ. занятие	1	Рамка для фотографии (В подарок папам) Учить использовать для нанесения узора на тесто стеки, трубочки, печатки. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
39	25.02	Практ. занятие	1	Букет в вазочке (подарок мамам и бабушкам) Учить лепить цветы из соленого теста (розы, ромашки, васильки). Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
40	27.02	Практ. занятие	1	Букет в вазочке (подарок мамам и бабушкам) Учить скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона. Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к основе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
41	03.03	Практ. занятие	1	Бусы и браслеты (в подарок девочкам) Закрепить умение применять знакомые приемы лепки (раскатывание валиков, скатывание шариков, нанизывание их на палочку, соединение деталей).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
42	05.03	Практ. занятие	1	Бусы и браслеты (в подарок девочкам) Побуждать к самостоятельному поиску способов декорирования украшений: налепами (шарики, геометрические фигуры, полоски и т.д.), нанесение узора на тесто (стеки, трубочки, печатки). Развивать художественный вкус.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
43	10.03	Практ. занятие	1	Динозаврики Продолжить учить лепить комбинированным способом, самостоятельно сочетая скульптурный и конструктивный	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				способы. Показать способы лепки объемной фигурки с помощью каркаса из фольги.		
44	12.03	Практ. занятие	1	Динозаврики Разнообразить варианты оформления поверхности тела динозавров (ставить отпечатки колпачком фломастера и тканью грубого плетения). Воспитывать любознательность, интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
45	17.03	Практ. занятие	1	Древние ящерицы Совершенствовать технику лепки: туловище с хвостом создавать скульптурным способом, голову и крылья - конструктивным	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
46	19.03	Практ. занятие	1	Древние ящерицы Разнообразить приемы декоративного оформления поверхности тела ящериц (отпечатки, процарапывание, налепы). Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать воображение.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
47	24.03	Практ. занятие	1	Роспись готовых изображений Совершенствовать технику росписи фигурок из соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
48	26.03	Практ. занятие	1	Роспись готовых изображений Закреплять умение рисовать гуашью, смешивать краски.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
49	02.04	Мастер класс	1	Составление макета «Парк Юрского периода» Познакомить с макетированием как видом художественно-конструктивной деятельности. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. Воспитывать самостоятельность и творческую активность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
50	07.04	Практ. занятие	1	Составление макета «Парк Юрского периода» Учить детей отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции, коллективно обдумывать расположение фигурок, передавать с помощью подручного материала образ древнего мира.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
51	09.04	Практ. занятие	1	Лепка и роспись пасхальных яиц Создать радостную, предпраздничную атмосферу на занятии. Познакомить детей с народными пасхальными традициями.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
52	14.04	Практ. занятие	1	Лепка и роспись пасхальных яиц Сформировать представление об особенностях росписи пасхальных яиц. Закреплять навыки росписи изделий из соленого теста по мотивам орнаментов.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
53	16.04	Практ. занятие	1	Ромашки и маки Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар),	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
54	21.04	Практ. занятие	1	Ромашки и маки Совершенствовать умение видоизменять форму прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять налепами.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
55	23.04	Практ. занятие	1	Васильки и одуванчики Предложить детям самостоятельно выбрать материал и инструменты для художественного оформления своих изделий.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
56	28.04	Практ. занятие	1	Васильки и одуванчики Воспитывать художественный интерес к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в тестопластике.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
57	05.05	Практ. занятие	1	Улитка и гусеница Совершенствовать технику раскатывания небольших комков соленого теста продольными движениями ладоней для получения цилиндра.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
58	07.07	Практ. занятие	1	Улитка и гусеница Поддерживать интерес к поиску способов дополнения (ротик, глазки, усики) и декорированию образа (оформление раковины).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
59	12.05	Практ.	1	Бабочка и пчелка	Каб.платных	Журнал

		занятие		Продолжить учить детей лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски.	услуг	посещаемости
60	14.05	Практ. занятие	1	Бабочка и пчелка Закреплять умение применять в работе знакомые способы лепки: раскатывание между ладонями, соединение частей путем прижимания. Создать условия для творческого применения всех освоенных умений, инициировать самостоятельный поиск средств и приемов декорирования образа.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
61	19.05	Практ. занятие	1	Цветочная полянка (оформление коллективной композиции) Продолжить упражнять детей в создании коллективных работ.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
62	21.05	Практ. занятие	1	Цветочная полянка (оформление коллективной композиции) Учить объединять свои работы в общую композицию, отбирать наиболее выразительные, коллективно обдумывать расположение деталей на панно.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
63	23.05	Практ. занятие	1	Принцесса Солечка приглашает друзей Учить детей организовывать выставку и презентовать свои работы, выступать в роли активных участников.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
64	28.05	Практ. занятие	1	Принцесса Солечка приглашает друзей Развивать творческую активность, инициативность и самостоятельность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

Старшая группа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	01.10	Практ. занятие	1	Декоративная тарелочка «Цветик семицветик» Показать, как можно использовать тесто для проявления творческих способностей детей, точно передавать задуманную идею при выполнении изделия. Развивать творческую фантазию детей в процессе лепки, развивать гибкость пальцев рук.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
2	03.10	Практ. занятие	1	Раскрашивание красками «Цветика-семицветика» Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат задуманной работы.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
3	08.10	Практ. занятие	1	«Гусеничка на траве» Формировать способность лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
4	10.10	Практ. занятие	1	«Цветочная клумба» Формировать способность детей лепить трехцветные цветочки из дисков разной величины; проявлять самостоятельность при планировании работы.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
5	15.10	Практ. занятие	1	Раскрашивание красками «Цветочной клумбы» Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
6	17.10	Практ. занятие	1	«Жуки на цветочной клумбе» Познакомить с конструктивным способом лепки, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек); лепить полусферу, частично сплюсывая шар; развивать чувство композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
7	22.10	Практ. занятие	1	«Подсолнухи» Вырабатывать умение на картонной основе при помощи теста, отламывать небольшими кусочками и расплющивать на картоне, сделать фон	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

8	24.10	Практ. занятие	1	«Подсолнухи» Продолжать учить детей скатывать и сплющивать шарик (для серединки подсолнуха, работать ладонями и пальцами, для создания необходимой формы листья, лепестки); вырабатывать умения работать стеком, прорабатывая детали.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
9	05.11	Практ. занятие	1	«Веточка рябины» Продолжать учить детей применять в лепке знакомые способы работы, работать ладонями и пальцами, для создания необходимой формы листья, лепестки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
10	07.11	Практ. занятие	1	«Веточка рябины» Учить объединять свои работы в общую композицию, отбирать наиболее выразительные, коллективно обдумывать расположение деталей на панно.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
11	12.11	Практ. занятие	1	«Ёжик в лесу (из шишки)» Учить детей формообразующему движению - скатыванию капельки, вырабатывать умение лепить мелкие детали, продолжать развивать композиционные умения располагая ежика на листе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
12	14.11	Практ. занятие	1	«Ёжик в лесу (из шишки)» Развивать умение при расплющивание капельки создавать форму листика, вырабатывать умение лепить мелкие детали, продолжать развивать композиционные умения располагая ежика на листе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
13	19.11	Практ. занятие	1	«Фрукты на дереве» Учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края)	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
14	21.11	Практ. занятие	1	«Фрукты на дереве» учить скатывать шары одинакового размера.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
15	26.11	Практ. занятие	1	«Грибы на полянке» Учить раскатывать из маленьких шариков теста столбики, шляпки и соединять их; учить делать полянку для грибов. Формировать интерес к работе с тестом.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
16	28.11	Практ. занятие	1	«Собираем урожай» Закреплять у детей знание обобщенных понятий «овощи», «фрукты», для украшения поделки использовать стеки, природный материал.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
17	03.12	Практ. занятие	1	«Мои любимые игрушки» Развивать самостоятельность при выборе темы, передавая характерные особенности внешнего вида	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
18	05.12	Практ. занятие	1	«Мои любимые игрушки» экспериментировать с художественными материалами для более изобразительного образа. Воспитывать уверенность и инициативность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
19	10.12	Практ. занятие	1	«Зимний лес» Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Упражнять в умении раскатывать столбики, аккуратно выкладывать веточки на кронах деревьев.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
20	12.12	Практ. занятие	1	«Зимний лес» Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста, к природе и отображению ярких представлений в лепке; вызвать желание сделать коллективную работу, лепить всем вместе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
21	17.12	Практ. занятие	1	«Снегурочка танцует» Показать, как лепить Снегурочку рациональным способом – из конуса. Показать возможности передачи движения путём изменения положения рук. Развивать чувство формы, пропорций.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
22	19.12	Практ. занятие	1	«Нарядная ёлочка» Продолжать знакомить со способом лепки из конуса. Развивать чувство пропорций, композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
23	24.12	Практ. занятие	1	«Нарядная ёлочка» Поощрять самостоятельность при выборе приёма лепки – для передачи колких иголок. Развивать чувство пропорций, композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

24	26.12	Практ. занятие	1	«Новогодние игрушки» Учить самостоятельно применять в лепке знакомые способы работы. Лепка звездочек и ёлочных шаров. Развивать у детей воображение, фантазию.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
25	09.01	Практ. занятие	1	«Рождественские украшения» Учить раскатывать тесто скалкой, вырезать звезды по шаблону, обрабатывать края кистью, украшать поделку, расписывать после просушки, развивать фантазию, творчество.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
26	14.01	Практ. занятие	1	«Пингвины на льдине» Учить лепить фигурку из целого куска, используя приёмы скатывания, вытягивания, сплющивания, надрезания стекой, передавая их характерные особенности и пропорции. Использовать фольгу при лепке туловища. Развивать фантазию детей, сообразительность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
27	16.01	Практ. занятие	1	Коллективная работа «Птицы на ветке» Познакомить детей с комбинированным способом лепки птиц: туловище и голова – пластическим способом, хвост и крылья – конструктивным.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
28	21.01	Практ. занятие	1	Коллективная работа «Птицы на ветке» Направлять детей на самостоятельный поиск способом передачи движения. Воспитывать желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
29	23.01	Практ. занятие	1	«Белые медведи» Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
30	28.01	Практ. занятие	1	«Белые медведи» Создание оригинальных образов крупных животных на основе обобщенного способа лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
31	30.01	Практ. занятие	1	«Зимние забавы» Закрепить конструктивный способ лепки. Проявлять самостоятельность при планировании работы: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
32	31.01	Практ. занятие	1	«Зимние забавы» Показать приёмы оформления вылепленных фигурок дополнительными материалами. Развивать глазомер.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
33	04.02	Практ. занятие	1	«Самовар» Учить лепить красивый самовар. Познакомить с новым способом лепки из колец.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
34	06.02	Практ. занятие	1	«Самовар» Показать возможность моделирования формы изделия (расширение или сужение в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей колбасок. Воспитывать эстетический вкус	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
35	11.02	Практ. занятие	1	«Валентинка» Вырабатывать навыки скатывания капелек различной формы	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
36	13.02	Практ. занятие	1	«Валентинка» учить формировать сердечки из скатанных капелек, вызывать интерес к вылепленным изделиям, радость от работы.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
37	18.02	Практ. занятие	1	«Кружка для папы» Учить детей лепить кружку, раскатывать тесто в виде полоски, шара, вдавливать в нём углубление, зачищать края.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
38	20.02	Практ. занятие	1	«Кружка для папы» Лепить начальную букву имени для украшения. Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании сувенира.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
39	25.02	Практ. занятие	1	«Рамка для собачки» Учить детей обмазывать рамку из толстого картона солёным тестом, обрезать излишки теста стекой, заравнивать края рамки кисточкой с водой.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
40	27.02	Практ. занятие	1	«Рамка для собачки»	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

		занятие		Дополнять работу косточками для собачки, располагая их по краям рамки. Прививать любовь животным, желание помогать им.	услуг	посещаемости
41	03.03	Практ. занятие	1	Подарок для мамочки «Корзинка с цветами» Продолжать учить детей раскатывать тесто скалкой ровным слоем, вырезать корзинку по трафарету, процарапывать вилкой.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
42	05.03	Практ. занятие	1	Подарок для мамочки «Корзинка с цветами» Перевивать жгутики между собой для ручки, донышка. Лепить знакомые цветы и листья. Развивать воображение, желание дарить радость другим.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
43	10.03	Практ. занятие	1	Подарок для сестры «Бусы и браслеты» Закрепить умение применять знакомые приемы лепки (раскатывание валиков, скатывание шариков, нанизывание их на палочку, соединение деталей).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
44	12.03	Практ. занятие	1	Подарок для сестры «Бусы и браслеты» Побуждать к самостоятельному поиску способов декорирования украшений: наклепками и нанесение узора на тесто. Развивать у детей художественный вкус.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
45	17.03	Практ. занятие	1	«Филимоновские игрушки – свистульки» Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику, образную выразительность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
46	19.03	Практ. занятие	1	«Филимоновские игрушки – свистульки» Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
47	24.03	Практ. занятие	1	«Подковка на счастье» Учить раскатывать жгут, сгибать, придавая форму подковы.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
48	26.03	Практ. занятие	1	«Подковка на счастье» Закрепить умение, из отдельных частей, лепить розу, или другие цветы. Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании изделия.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
49	02.04	Мастер класс	1	«Грустный клоун» Вырабатывать умение скатывать капельку и расплющивать ее необходимого размера, учить располагать мелкие детали (глаза, нос, рот, украшение шапки); учить передавать настроение средствами лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
50	07.04	Практ. занятие	1	«В далёком космосе» Освоение техники рельефной лепки, передача пластики, движения, и колорита космических объектов, звезд, планет.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
51	09.04	Практ. занятие	1	«В далёком космосе» Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
52	14.04	Практ. занятие	1	«Ракета в небе» Создавать у детей интерес к общественным явлениям; продолжать вырабатывать навыки работы с каплевидной формой; скатывать капельки необходимого размера.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
53	16.04	Практ. занятие	1	Сюжетная коллективная композиция «На дне морском» Создание сюжетной композиции на основе обогащения представлений о морских обитателях (раковины, крабы, звезды).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
54	21.04	Практ. занятие	1	Сюжетная коллективная композиция «На дне морском» Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
55	23.04	Практ. занятие	1	«Аквариум с рыбками» Активизировать применение различных приёмов лепки для создания красивых водных растений, рыбок, улиток.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
56	28.04	Практ. занятие	1	«Аквариум с рыбками» Показать способы, при помощи которых можно усилить выразительность образа. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

57	05.05	Практ. занятие	1	Рельефная лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Совершенствование техники – рельефная лепка, передача пластики и колорита морских волн.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
58	07.07	Практ. занятие	1	Рельефная лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
59	12.05	Практ. занятие	1	«Бабочка на цветке» Знакомить детей с понятием «симметрия», вырабатывать навыки лепки симметричных деталей,	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
60	14.05	Практ. занятие	1	«Бабочка на цветке» закреплять умение работать с теплыми и холодными цветами для создания настроения бабочки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
61	19.05	Практ. занятие	1	«Пчёлы в улье» Вырабатывать умение скатывать шарообразные формы и создавать из них необходимый образ, скрепляя детали	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
62	21.05	Практ. занятие	1	«Пчёлы в улье» развивать композиционные умения при расположении пчелки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
63	23.05	Практ. занятие	1	«Лето в ладошке» Продолжить развивать у детей чувство композиции, закрепить технику рельефной лепки, развивать творческие способности детей.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
64	28.05	Практ. занятие	1	«Лето в ладошке» Продолжать учить составлять композицию, прикреплять изделия из теста к основе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

Подготовительная группа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	01.10	Практ. занятие	1	Оформление вывески – указателя «Страна Тестоупландия» Закрепить представление о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
2	03.10	Практ. занятие	1	Оформление вывески – указателя «Страна Тестоупландия» Создать условия для использования разных инструментов и материалов при оформлении вывески.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
3	08.10	Практ. занятие	1	Ознакомление с трудом повара Обед на блюде. Яичница и сосиска Закрепить навыки скатывания и раскатывания соленого теста, закрепить приемы лепки: сплющивание в диск и полусферу.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
4	10.10	Практ. занятие	1	Ознакомление с трудом повара Обед на блюде. Яичница и сосиска Учить детей раскладывать вылепленный «обед» на основе (одноразовой тарелочке). Познакомить детей с особенностями труда повара, как и зачем он трудится.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
5	15.10	Практ. занятие	1	Гамбургеры и мини-пиццы Учить детей лепить гамбургеры и мини-пиццы, применяя для решения новой творческой задачи, ранее освоенные способы и приемы лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
6	17.10	Практ. занятие	1	Гамбургеры и мини-пиццы Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность и инициативность при выборе средств художественной выразительности.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
7	22.10	Практ. занятие	1	Пирожные и кексы Продолжить учить детей пользоваться скалкой и формочками для выпечки, украшать вылепленное «угощение».	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
8	24.10	Практ. занятие	1	Пирожные и кексы	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

		занятие		Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Формировать художественный вкус. Развивать мелкую моторику.	услуг	посещаемости
9	05.11	Практ. занятие	1	Мишка-панда Продолжить освоение техники лепки из соленого теста. Закрепить умение лепить объемные фигурки животных на основе каркаса из фольги.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
10	07.11	Практ. занятие	1	Мишка-панда Учить добиваться более точной передачи пропорций, особенностей формы и характерных деталей животных. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
11	12.11	Практ. занятие	1	Обезьянки на пальмах Учить детей лепить фигурку животного по частям, передавать форму и относительную величину туловища, и головы, правильное положение головы и лап.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
12	14.11	Практ. занятие	1	Обезьянки на пальмах Учить плотно скреплять части, придавать устойчивость фигурке, используя такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке и придающий им большую выразительность, законченность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
13	19.11	Практ. занятие	1	Слоны и носороги Закрепить умение лепить животных, передавая характерную форму тела и частей, их относительную величину.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
14	21.11	Практ. занятие	1	Слоны и носороги Создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
15	26.11	Практ. занятие	1	Забавные рыбки Продолжить освоение приемов рельефной лепки, учить детей создавать уплощенные фигуры, украшать их налепами, прорезными рисунками.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
16	28.11	Практ. занятие	1	Забавные рыбки Совершенствовать умение оформлять поделки точками, полосками и т.д. Развивать воображение. Воспитывать активность и инициативность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
17	03.12	Практ. занятие	1	Осьминог и морская звезда Закреплять умение применять знакомые приемы и способы лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
18	05.12	Практ. занятие	1	Осьминог и морская звезда Закреплять навыки нанесения рисунка на поверхность изделия из соленого теста с помощью палочек, зубочисток, соломинок, стеки. Развивать общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронность работы обеих рук.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
19	10.12	Практ. занятие	1	Подводное царство (оформление панорамы) Предложить детям создать вместе панораму, включающую обитателей подводного мира.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
20	12.12	Практ. занятие	1	Подводное царство (оформление панорамы) Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать чувство композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
21	17.12	Практ. занятие	1	Дед Мороз и Снегурочка у новогодней ёлки Продолжить учить детей лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубке). Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза и Снегурочки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
22	19.12	Практ. занятие	1	Дед Мороз и Снегурочка у новогодней ёлки Учить располагать фигурки вертикально, предавая им устойчивость. Инициировать самостоятельность при выборе дополнительных материалов. Создать радостную, предпраздничную атмосферу на занятии.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
23	24.12	Практ. занятие	1	Рождественский венок Учить детей лепить плетеный венок: раскатывать две одинаковые по длине колбаски и перевивать их, осторожно перекладывая колбаски одну на другую.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
24	26.12	Практ. занятие	1	Рождественский венок Учить соединять венок, срезав концы колбасок по косой, смочив концы водой и прижимая их друг к другу.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				Предложить детям украсить свои изделия с помощью подручных средств и природного материала.		
25	09.01	Практ. занятие	1	Чудо-дерево Продолжить учить детей раскатывать пласт соленого теста и вырезать с помощью формочек для выпечки рельефные фигурки для размещения на Чудо-дереве. Воспитывать инициативность и самостоятельность.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
26	14.01	Практ. занятие	1	Чудо-дерево Развивать чувство композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
27	16.01	Практ. занятие	1	Чудо-дерево Создать условия для использования разных инструментов и материалов	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
28	21.01	Практ. занятие	1	Окошко в сказку Развивать творческое воображение и умение переносить знакомые способы и приемы лепки в новую творческую ситуацию.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
29	23.01	Практ. занятие	1	Окошко в сказку Продолжить освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
30	28.01	Практ. занятие	1	Лепка золотой рыбки Учить детей лепить фигурку рыбку, передавать форму туловища, строение, форму частей, пропорции, плотно скреплять части	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
31	30.01	Практ. занятие	1	Лепка золотой рыбки Инициировать самостоятельность при выборе дополнительных материалов.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
32	31.01	Практ. занятие	1	Сюжетная коллективная композиция «На дне морском» Создание сюжетной композиции на основе обогащения представлений о морских обитателях (раковины, крабы, звезды). Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
33	04.02	Практ. занятие	1	Лепка животных по сказкам А.С.Пушкина Учить детей лепить разнообразных животных: конек – горбунок, белка и т.д.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
34	06.02	Практ. занятие	1	Лепка животных по сказкам А.С.Пушкина Совершенствование техники – рельефная лепка, передача пластики и колорита морских волн. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
35	11.02	Практ. занятие	1	Лепка фигурок домашних животных по выбору детей (свинка, котик, собачка, овечка, петушок, курочка) Закрепить умение лепить домашних животных, передавая характерную форму тела и частей, их относительную величину.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
36	13.02	Практ. занятие	1	Лепка фигурок домашних животных по выбору детей (свинка, котик, собачка, овечка, петушок, курочка) Продолжить освоение техники лепки из соленого теста. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
37	18.02	Практ. занятие	1	Составление и обыгрывание макета «Золотая рыбка» Формировать у детей навыки сотрудничества в коллективной деятельности.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
38	20.02	Практ. занятие	1	Составление и обыгрывание макета «Золотая рыбка» Создание сюжетной композиции на основе обогащения представлений о морских обитателях. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
39	25.02	Практ. занятие	1	Карандашница (в подарок папам) Инициировать творческое проявление детей при создании поделок на основе готовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
40	27.02	Практ. занятие	1	Карандашница (в подарок папам) Показать возможность создания карандашницы путем дополнения готовой формы выразительными лепными	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				детальями. Активировать разные способы и приемы лепки. Развивать воображение, чувство формы.		
41	03.03	Практ. занятие	1	Декоративная решетка с цветами (подарок мамам) Учить детей лепить решетку из соленого теста: раскатывать тесто и нарезать его на полоски, скручивать их параллельно друг другу, а полоски сверху класть перпендикулярно. Учить лепить цветы из соленого теста (розы, ромашки, васильки).	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
42	05.03	Практ. занятие	1	Декоративная решетка с цветами (подарок мамам) Научить скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона. Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к готовой решетке. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
43	10.03	Практ. занятие	1	Красивый медальон (подарок девочкам) Ориентировать детей на поиск разных вариантов оформления медальонов. Создать условия для использования различных инструментов и материалов при оформлении готовых изделий из соленого теста.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
44	12.03	Практ. занятие	1	Красивый медальон (подарок девочкам) Закрепить умение применять знакомые приемы лепки (раскатывание валиков, скатывание шариков, нанизывание их на палочку, соединение деталей). Побуждать к самостоятельному поиску способов декорирования украшений: налепами и нанесение узора на тесто. Развивать у детей художественный вкус.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
45	17.03	Практ. занятие	1	Звезды и кометы Вызвать интерес к созданию космических образов. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
46	19.03	Практ. занятие	1	Звезды и кометы Освоение техники рельефной лепки, передача пластики, движения, и колорита космических объектов, звезд, планет. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
47	24.03	Практ. занятие	1	Далекие планеты Напомнить детям о возможности смешивания разных цветов соленого теста для придания оригинального цветового решения изображению.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
48	26.03	Практ. занятие	1	Далекие планеты Создавать у детей интерес к общественным явлениям; продолжать вырабатывать навыки работы с каплевидной формой; скатывать капельки необходимого размера.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
49	02.04	Мастер класс	1	Космические корабли Учить детей лепить космические корабли конструктивным и комбинированным способами. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы лепки в новую творческую ситуацию.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
50	07.04	Практ. занятие	1	Космические корабли Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
51	09.04	Практ. занятие	1	В далеком космосе (Панорама) Предложить детям создать и обыграть панораму, включающую разные космические объекты. Воспитывать интерес к сотворчеству.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
52	14.04	Практ. занятие	1	В далеком космосе Создание сюжетной композиции на основе обогащения представлений о космосе. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
53	16.04	Практ. занятие	1	Пасхальные куличи Воспитывать интерес к народной культуре. Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: украшать свои изделия бисером, бусинками, лентами, декоративными бантами и другими	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

				подручными материалами.		
54	21.04	Практ. занятие	1	Пасхальные куличи Совершенствование техники – рельефная лепка, передача пластики и колорита морских волн. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
55	23.04	Практ. занятие	1	Анютины глазки Совершенствовать технику лепки. Закрепить представления об особенностях внешнего вида цветов. Развивать чувство формы и композиции.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
56	28.04	Практ. занятие	1	Анютины глазки Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность и инициативность при выборе средств художественной выразительности.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
57	05.05	Практ. занятие	1	Подсолнушки – маленькие солнышки Учить лепить рельефные изображения подсолнухов, передавая характерные особенности их строения и окраски. Воспитывать интерес к отражению в лепке впечатлений об окружающей жизни.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
58	07.07	Практ. занятие	1	Подсолнушки – маленькие солнышки Продолжить развивать у детей чувство композиции, закрепить технику рельефной лепки, развивать творческие способности детей. Продолжать учить составлять композицию, прикреплять изделия из теста к основе.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
59	12.05	Практ. занятие	1	Венок с полевыми цветами (коллективная работа) Продолжить упражнять детей в создании коллективных работ. Учить объединять свои работы в общую композицию, отбирать наиболее выразительные, коллективно обдумывать расположение деталей на панно.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
60	14.05	Практ. занятие	1	Венок с полевыми цветами (коллективная работа) Воспитывать у детей желание работать вместе, формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу по реализации замысла.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
61	19.05	Практ. занятие	1	Портрет друга (подруги) на память Закрепить умение тщательно отделять детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
62	21.05	Практ. занятие	1	Портрет друга (подруги) на память Развивать наблюдательность, чувство пропорции. Поощрять самостоятельность и творчество.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
63	23.05	Практ. занятие	1	«Бабочка на цветке» Знакомить детей с понятием «симметрия», вырабатывать навыки лепки симметричных деталей, закреплять умение работать с теплыми и холодными цветами для создания настроения бабочки.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости
64	28.05	Практ. занятие	1	Прощальный бал во дворце короля Создать положительный эмоциональный настрой, праздничное настроение. Развивать инициативу и творческую активность детей.	Каб.платных услуг	Журнал посещаемости

2.2.Условия реализации программы

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Учреждение расположено внутри жилого микрорайона, имеет прилегающую территорию, оборудованную участками.

Для оказания дополнительных образовательных услуг в МБДОУ используется:

Материально-техническое обеспечение

Направление	Наименование рабочей программы	Виды материалов и оборудования
Художественное	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию «Тестопластика»	Информационные носители: CD диски, флеш-карта Материалы и инструменты: • бумага для черчения формата А4 и А3; • гуашевые, акварельные, акриловые краски; • пастельные мелки, восковые мелки, свечи, тушь; • цветной картон разного размера, кисти беличьи разного размера, кисти клеевые; • салфетки бумажные и тканевые, папиросная бумага, ватные палочки; • соль, мука, клей ПВА; • штампы фабричного производства, трафареты из картона, зубные щётки, трубочки коктейльные, целлофановые пакеты; • поролоновые губки, пенопластовые трафареты.

Кадровое обеспечение

Наименование дополнительной образовательной программы	ФИО педагога	Уровень образования	Ученая степень, квалификационная категория	Курсы повышения квалификации, год прохождения
Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию «Тестопластика»	Шемякина Е.В.	Высшее, БГПУ, 1999г. Дошкольная педагогика и психология. Преподаватель.	высшая квалификационная категория	БГПК, 13.11-18.11.17г., 36ч., «Реализация индивидуального подхода в образовательном процессе дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования»

2.3. Формы аттестации

Итоговые занятия

- Подсвечник «Восточная сказка» (декабрь)
- Карандашница с птицей (февраль)
- Корзинка с цыплятами (апрель);
- Моё солнышко (май)

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детского творчества, проводимые в дошкольном учреждении и участие в детских творческих конкурсах разных уровней.

Методы и средства реализации Программы

Название метода	Определение метода
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Информационно рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Достижению цели и задач способствуют принципы работы ДОУ:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников ДОУ и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

Формы работы с родителями

1. Карточки – поручения (раздаются после каждого занятия, для подготовки материалов к следующему занятию);
 - фоторамки для лепки панно;
 - бусинки, бисер;
 - гуашевые, акварельные краски.
2. Ежедневные выставки детских работ по лепке;
3. Участие в художественно – творческих выставках в МБДОУ;
4. Посещение занятий родителями;
5. Консультации, необходимые рекомендации по изготовлению игрушек из солёного теста.

2.4. Оценочные материалы

Диагностика выявленных знаний и умений детей

«ПОКАЖИ, ЧТО СКАЖУ»

ЦЕЛЬ: выявить умение детей в некоторых приемах лепки (раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание – в середине и в конце года)

МАТЕРИАЛ: пластилин, дощечки, тряпочки

ИНСТРУКЦИЯ: педагог показывает приемы лепки, а дети должны повторить

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В – дети справляются с заданием самостоятельно, по словесному требованию взрослого

СР – дети затрудняются самостоятельно справиться с заданием, нуждаются в наводящих вопросах, показе

Н – дети не выполняют задание даже после показа взрослого, не могут повторить

«НАРИСУЙ, ЧТО СКАЖУ»

ЦЕЛЬ: выявить умение детей рисовать прямые, округлые линии, мазки

МАТЕРИАЛ: листы бумаги, краски, кисти, вода

ИНСТРУКЦИЯ: предложить ребенку красками и кистью нарисовать прямые и округлые линии, мазки (дорожки, дождик, солнышко)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В – дети справляются с заданием самостоятельно, по словесному требованию взрослого

СР – дети затрудняются самостоятельно справиться с заданием, нуждаются в наводящих вопросах, показе

Н – дети не выполняют задание даже после показа взрослого, не могут повторить

«ПОКАЖИ ЦВЕТ»

ЦЕЛЬ: выявить знания детей об основных цветах и оттенках

МАТЕРИАЛ: карточки с различными цветами и оттенками (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, коричневый, фиолетовый, голубой, розовый)

ИНСТРУКЦИЯ: педагог раздает детям карточки. Затем он называет цвет, а ребенок должен показать соответствующую карточку

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В – ребенок правильно показывает цвет, самостоятелен, инициативен, эмоционален

СР – затрудняется в выполнении, путает цвета и оттенки, полагается в действии на советы сверстников

Н – действует только с помощью взрослого, осуществляет только зрительный контроль

СКАЖИ, ЧТО ЗАПОМНИЛ»

ЦЕЛЬ: выявление уровня развития внимания и наблюдательности

МАТЕРИАЛ: игрушки (в начале года-4, в конце – 6)

ИНСТРУКЦИЯ: ребенку предлагают посмотреть на игрушки, разложенные на столе. Затем игрушки убирают и спрашивают ребенка, что он запомнил

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В – называет все предметы

СР – не называет 1 предмет

Н – называет 50%

«РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ»

ЦЕЛЬ: выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный ряд

МАТЕРИАЛ: картинки, состоящие из нескольких частей от 2 до 6

ИНСТРУКЦИЯ: части картинок раскладывают перед ребенком и просят сложить ее так, чтобы получилась красивая картинка

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В – выполнение задания на основе зрительного соотнесения. Допустимы 1-2 практические пробы в случае шестисоставной картинки

СР – правильное сложение картинок, достигнутое путем проб, прикладываний (3-6 составных)

Н – картинки составляют с многочисленными неадекватными пробами или вовсе не выполняют задание.

ДИАГНОСТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ДЕТЕЙ

Дата обследования _____

№	Ф.И. ребенка	Выявление умения детей в некоторых приемах лепки «Покажи, что	Выявление умения рисовать прямые, округлые линии, мазки «Нарисуй, что	Выявление знаний об основных цветах и оттенках «Покажи цвет»	Выявление уровня развития внимания и наблюдательности	Выявление степени овладения зрительным синтезом «Разрезные картинки»

2.5. Методические материалы

Описание образовательной деятельности в соответствии с

направленностью Программы

Концепция Программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств, мелкой моторики, воображения. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Материал, входящий в Программу, подобран по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Занятие состоит из трех частей: вводная, основная, заключительная.

Название части	Задачи	Содержание
Вводная часть	Вводная беседа	Организация детского внимания: чтение стихотворения, наблюдение, словесная дидактическая игра; создание проблемной ситуации, стимулирующей активность детей к поиску ее решения.
Основная часть	Объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение; дать новые знания для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов.	Игры, конкурсы, загадки, ИЗО-деятельность.
Заключительная часть	Предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации, знаний, умений и навыков.	Выставка, демонстрация рисунков.

Программа предназначена для детей 4-7 лет. Занятия проводятся с октября по май, два раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия младшая -15, средняя группа -20, старшая -25, подготовительная группа -30 минут.

Список литературы

Комплексная программа	1.Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, 2011г.
Парциальная программа	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

	Карапуз-дидактика, М., 2007.
Перечень пособий, технологий	1. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М.: Владос, 2006 2. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество.- М.: Карапуз- Дидактика, 2006 3. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества», М., 1995. 4. Комарова Т.С., Савенкова А.И. «Коллективное творчество детей», М., 2000. 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Карапуз-дидактика, М., 2009. 6. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М., 2000. 7. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем», М., 2004.