

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
« Детский сад № 234»  
комбинированного вида г. Барнаула



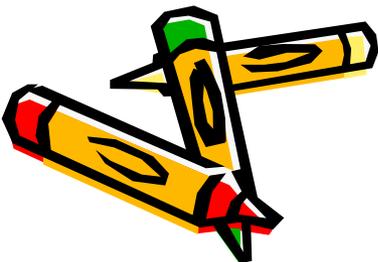
# Использование нетрадиционных техник рисования в условиях ДОУ

Сафронова Мария  
Борисовна  
Воспитатель группы № 7



## **Нетрадиционные техники рисования**

**это способы рисования  
различными материалами: мятой  
бумагой, трубочками, ниточками,  
пенопластом, парафиновой свечой,  
восковыми мелками, сухими листьями,  
рисование ладошками, пальчиками,  
тупыми концами карандашей, ватными  
палочками и т.д.**



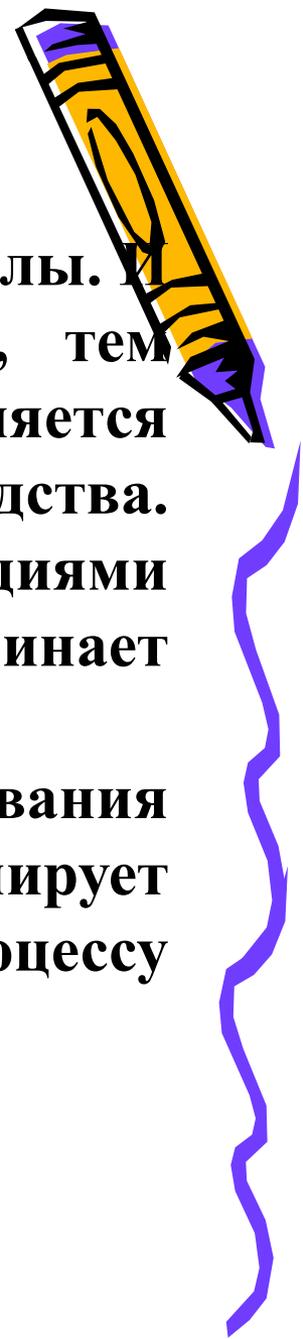
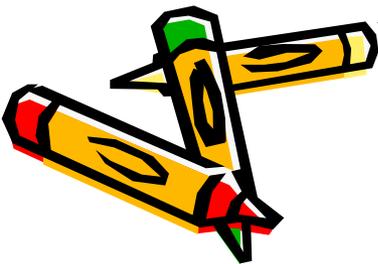
**Рисование увлекает детей, а особенно нетрадиционное. Дети с огромным желанием рисуют, творят и сочиняют что-то новое сами. Рисуя нетрадиционными способами, дети не боятся ошибиться, так как все легко можно исправить, а из ошибки легко можно придумать что-то новое, и ребенок обретает уверенность в себе, преодолевает «боязнь чистого листа бумаги» и начинает чувствовать себя маленьким художником. У него появляется интерес и желание рисовать. Рисовать можно чем угодно, где угодно, и как угодно! Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время, что-нибудь придумывать!**



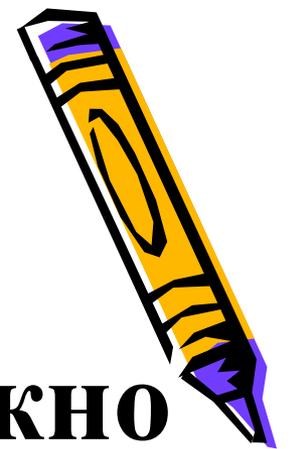
Детей очень привлекают нетрадиционные материалы. Чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. У детей появляется возможность использовать дополнительные средства. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Обучение детей нетрадиционным способом рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально положительное отношение к процессу рисования, способствует

эффективному развитию воображения и восприятия.

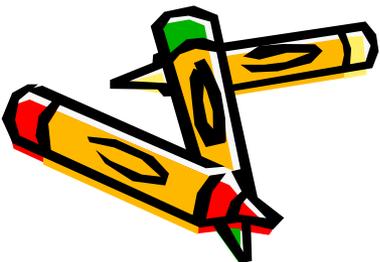


**С детьми младшего  
дошкольного возраста можно**



**ИСПОЛЬЗОВАТЬ:**

- рисование пальчиками**
- рисование ладошками**
- печать из ниток**
- печать из картофеля или  
морковки.**



**С детьми среднего дошкольного  
возраста можно попробовать:**

- отпечатки-картинки**
- печать пластилином**
- масляная пастель + акварель**
- отпечатки листьев**
- рисунки из ладошки**
- рисование ватными палочками**
- волшебные ниточки**
- МОНОТИПИЯ.**



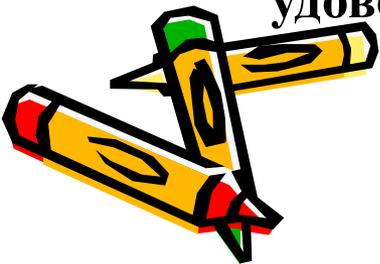
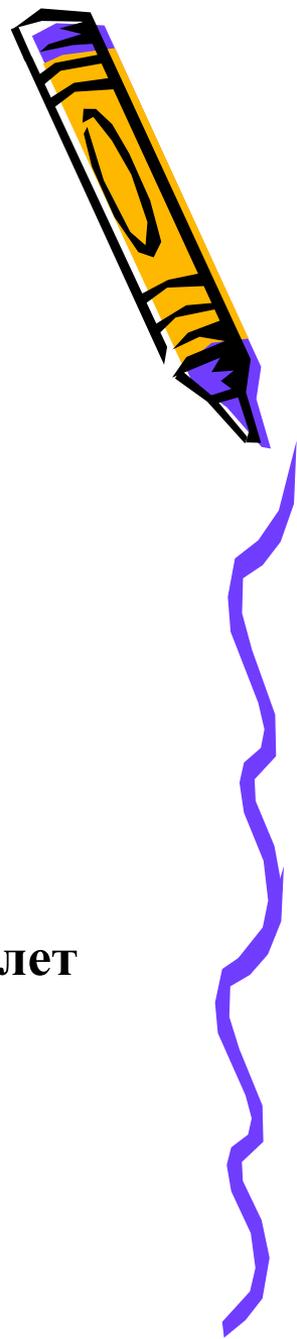
**С детьми старшего дошкольного  
возраста можно освоить более  
сложные техники:**

- рисование мыльными пузырями**
- рисование мятой бумагой**
- рисование солью**
- кляксография**
- пластилинография**
- граттаж**
- фроттаж.**



# Нетрадиционные, необычные техники и технологии рисования:

- способствуют снятию детских страхов;
- развивают уверенность в своих силах;
- развивают пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждают детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивают чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;
- чувство фактурности и объемности;
- развивают мелкую моторику рук;
- развивают творческие способности, воображение и полет фантазии.
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

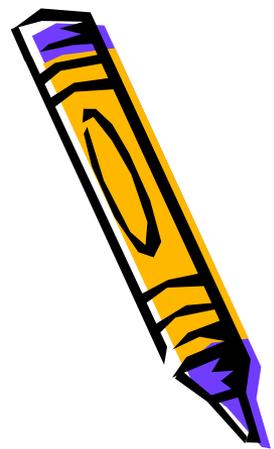


**Самый распространенный и доступный способ рисования:**

**пальчиками, кулачками, ладошками.**

**Материал: краска, тарелочки, бумага**

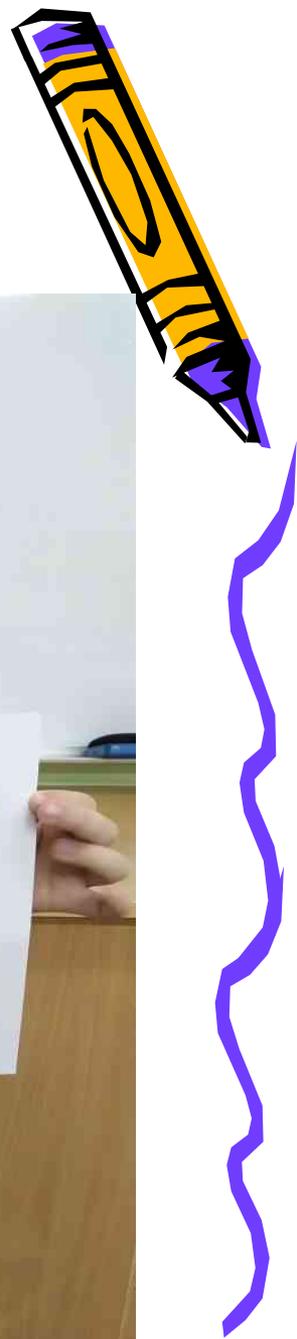
**Ход работы: Можно рисовать всей ладонью, большим пальцем, кончиком мизинца, согнутым пальцем, суставом согнутого пальца боковой части мизинца и ладони, согнутыми пальцами в кулак, подушечками пальцев. Краску наносят кисточкой или вдавливают рисующей поверхностью в краску.**



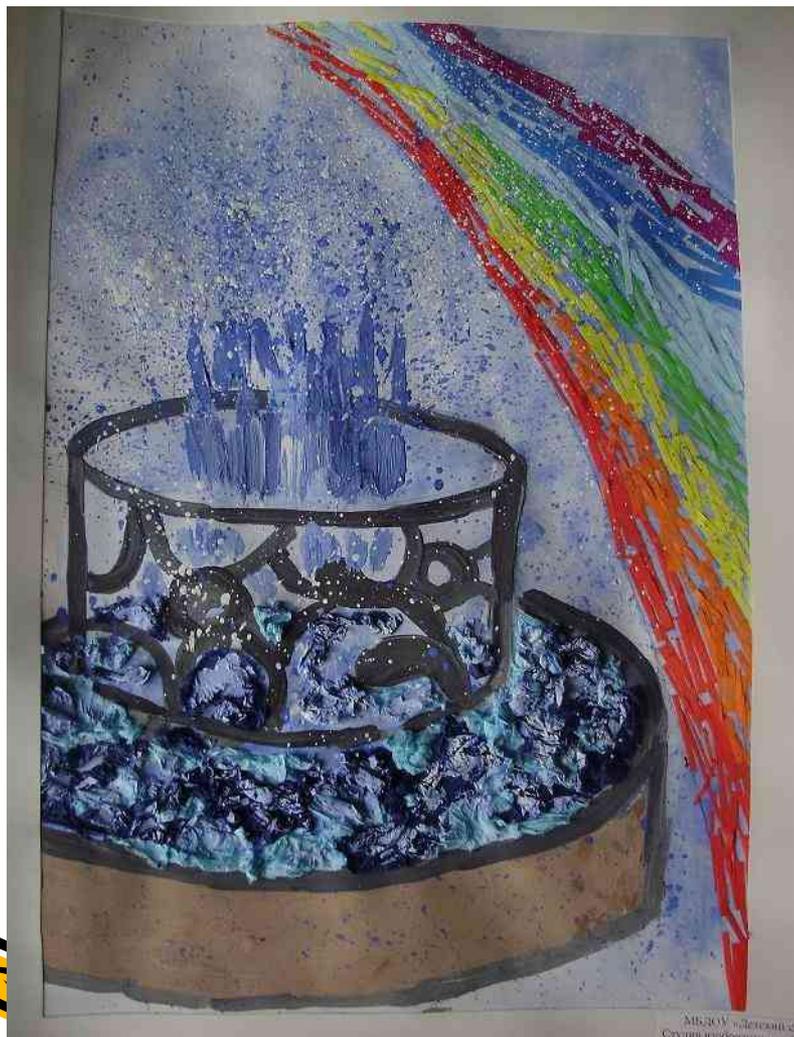
- Использование нетрадиционных техник рисования:**
- монотипия зеркальная (складывание бумаги пополам);
  - диатипия (отпечаток через что-либо);
  - граттаж (процарапывание);
  - разбрызгивание;
  - кляксография.



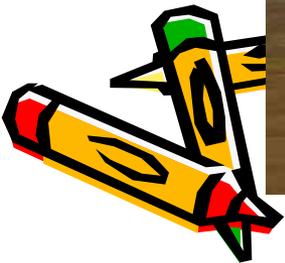
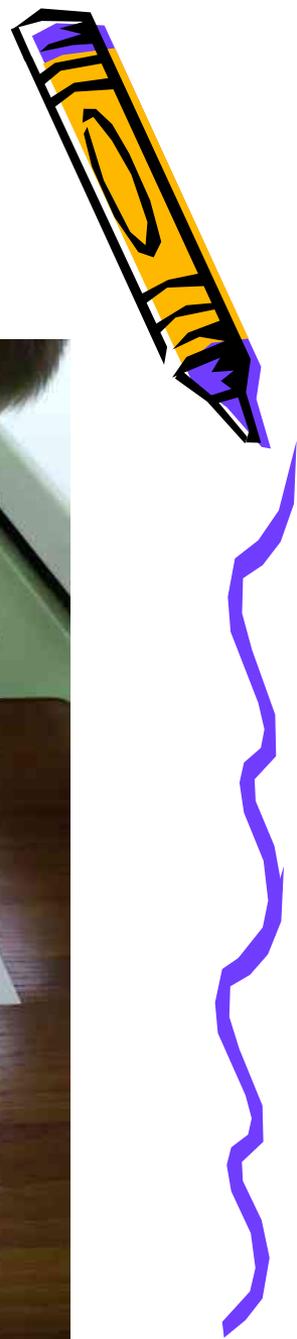
**Рисование с использованием подручных средств и материалов: ватные палочки, печати, трубочки для коктейля, губка для мытья посуды, скомканная бумага, пенопласт, сырые овощи, пена для бритья и тд.**



**Рисование на уже готовых работах, использование вторсырья.**  
**Можно предложить детям использовать уже ранее нарисованный рисунок как фон для новой работы, рисунка или аппликации.**



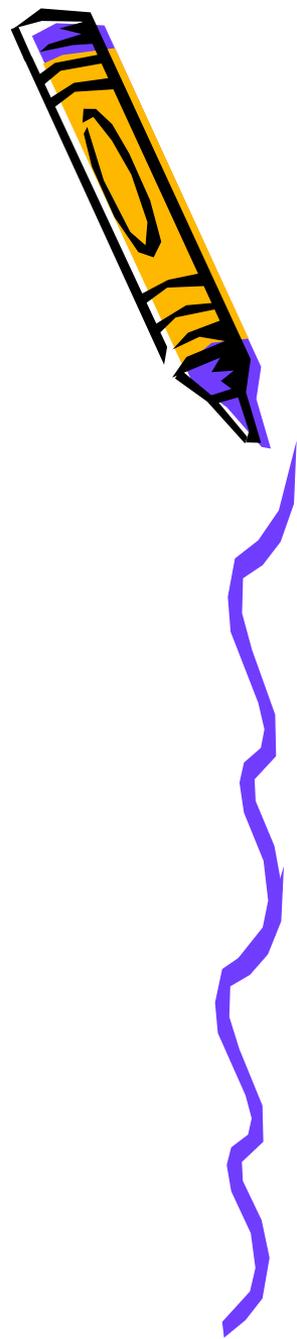
**Использование нетрадиционных поверхностей для рисования.  
Предложите детям вместо альбомного листа: файлы для бумаг,  
сухие осенние листья, гладкую крупную гальку.**





## Рисование на гальке:





Желаю творческих успехов...

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

