



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 234»

«Артикуляционная гимнастика»

Учитель-логопед
Сундеева Елена Рудольвовна

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

- комплекс упражнений, направленных на выработку правильных положений и движений артикуляционных органов (губ, языка, мягкого нёба, щёк, нижней челюсти). Цель — укрепить мышцы речевого аппарата, выработать определённый артикуляционный уклад для вызывания того или иного звука, научить переключаться с одного упражнения на другое.



ВИДЫ

Упражнения в артикуляционной гимнастике делятся на **статические** и **динамические**

- **Статические** — направлены на удержание артикуляционной позы в течение 6–10 секунд. Примеры: «Лопаточка», «Чашечка», «Иголочка», «Трубочка».
- **Динамические** — требуют ритмического повторения движений (6–8 раз), развивают координацию и переключаемость.

Примеры: «Лошадка», «Качели», «Вкусное варенье», «Часики», «Маляр».



Упражнения подбирают с учётом того, какие звуки необходимо поставить или закрепить

- Для губ: растягивать их в улыбку и вытягивать в трубочку.
- Для языка: двигать им вверх-вниз, вперёд-назад, по кругу, а также формировать широкое и узкое положение.
- Для челюсти: тренироваться открывать и закрывать рот с разной амплитудой.
- Упражнения выполняются комплексами. Новые артикуляционные позы и движения вводятся только тогда,

когда хорошо освоены ранее пройденные и доведены до автоматизма.



Противопоказания.

Некоторые ограничения для проведения артикуляционной гимнастики:

- нарушения прикуса или зубочелюстной системы (например, вывих челюсти или аномалии её развития) — в этом случае гимнастику видоизменяют или откладывают, пока не скорректируют ортодонтические проблемы;
- острые воспалительные процессы в ротовой полости (стоматит, гингивит, воспаления языка или дёсен) — занятия откладывают, пока не пройдёт воспаление.



Правила проведения

- **Регулярность и продолжительность** — короткие ежедневные занятия эффективнее редких долгих тренировок. В начале каждое упражнение повторяют 2–3 раза, по мере освоения — 5–10.
- **Постепенное увеличение нагрузки** — начинать с простого, постепенно повышать число повторов и темп.
- **Правильная поза и визуальный контроль** — занятия проводятся сидя, спина прямая. Работа перед зеркалом помогает контролировать движения.
- **Точность движений** — движения должны быть плавными и контролируемыми, без лишнего напряжения.
- **Игровой формат** — упражнения превращают в игру, используют яркие игрушки, картинки или персонажей, которые тоже делают упражнения.



Артикуляционные таксы



Артикуляционная рыбалка



Артикуляционная гимнастика на личиках



Магнитная артикуляционная гимнастика



Волшебная артикуляционная гимнастика



«Найди упражнение»



Карточки с картинками и фото артикуляционного уклада



1. «Улыбка» («Заборчик»)
Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.
Описание: Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



Широка Невы-река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны –
От краев и до десны



3. «Бегемотик»
Цель: научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.
Описание: Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для прожевывания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.



Широко раскромей рот,
Как голодный бегемот,
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я.



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



РЫБКА
Смыкать и размыкать губы



1 2

ТРУБОЧКА
Выдвигать губы вперед, как хоботок. (Удерживать до 10 секунд).



1 2

ПТЕНЦ
Широко открывать и закрывать рот.



1 2

ПИК
Выдвигать и чуть выгнуть губы, чтобы верхние и нижние резцы были видны. (Удерживать 10 секунд)



1 2

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА
ВЫРУЧАЛКИН



Кубики, «бродилки»



Спасибо за внимание

